

**M0112. Mateus:
Licenciatura en Artes Visuales. Mozambique.**

VANA VANGA. Proyecto M0112.

2011



**Asociación Vana Vanga
C/ San Antón núm. 72, Edif. Real Center,
oficinas 41 y 42
18.005
Granada
Contacto: 654275593**

**Resultado final: formar a un profesional de las artes visuales,
garantizar la supervivencia de una familia y mejorar las condiciones
nutricionales de un orfanato.**



ÍNDICE

1. Introducción	3
1.1. Vana Vanga	3
1.2. Mozambique.....	3
2. Objetivo	5
3. Mateus Luís João Tomo.....	6
4. Alcance.....	8
4.1. Licenciatura en Artes Visuales.....	8
4.2. La familia de Mateus	8
4.3. Vana Vanga	9
5. Financiación	10
6. Presupuesto	11
7. Conclusión.....	12



1. INTRODUCCIÓN

El objeto de este documento responde, por un lado, a informar a colaboradores potenciales del proyecto que la Asociación Vana Vanga ha puesto en marcha y al que ha denominado *Mateus: Licenciatura en Artes Visuales*, y por otro, solicitar financiación para hacerlo realidad. Con él se pretende dotar de educación universitaria a un chico huérfano con el que hemos tenido la oportunidad de convivir durante más de un año.

1.1. VANA VANGA

Vana Vanga se constituye en Granada el día 30 de Marzo de 2011 como una organización de naturaleza asociativa y sin ánimo de lucro, la cual tiene personalidad jurídica propia y plena capacidad de obrar y realizar todos aquellos actos que sean necesarios para el cumplimiento de su finalidad: Creación de Proyectos de Desarrollo en Orfanatos de Mozambique.

Significando *mis hijos* en changana, una de las lenguas nativas de Mozambique, Vana Vanga atiende a la implementación y desarrollo de proyectos agrarios, artísticos, educacionales y/o económicos que sean autosostenibles en orfanatos del país.

1.2. MOZAMBIQUE

Mozambique es un país ubicado en el sureste del continente africano. Está organizado territorialmente en diez provincias: Cabo Delgado, Niassa, Nampula, Zambézia, Tete, Manica, Sofala, Inhambane, Gaza y Maputo.





Su extensión física equivale a una vez y media el territorio de España, y cuenta con 4.500 Km. de costa bañada por el Océano Índico.

En sus lados septentrional, occidental y meridional limita con varios países: Tanzania al norte, Malawi al noroeste, Zambia en el centro noroeste, Zimbabwe en el centro suroeste, Sudáfrica al suroeste y sur, y Swazilandia al sur.

Políticamente, es una república multipartidaria y constitucional, con la FRELIMO (Frente de Liberación de Mozambique) dirigiendo el país. Su Presidente actual es Armando Emílio Guebuza.

Es un país rico en algodón, azúcar, anacardos, té, langostinos y carbón.

En cuanto a religiones, encontramos cristianos y musulmanes en las áreas urbanas. En las zonas rurales, sin embargo, se profesan cultos tradicionales y ligados a la hechicería.

La moneda oficial es el metical (Mt.). La conversión de 1 € varía aproximadamente entre 38 y 40 Mt.

El total de población ronda los 20 millones de personas.

La lengua oficial es el portugués, aunque se hablan otras lenguas bantúes como el ronga, originario de la provincia de Maputo, y el changana, de la provincia de Gaza

Alrededor de un 46-47% de la población es analfabeta.

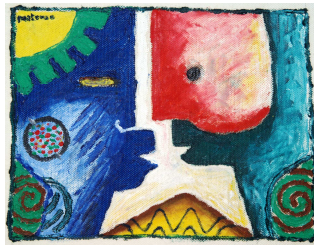
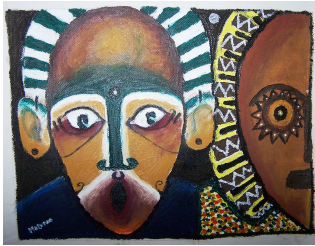
La esperanza de vida se sitúa en los 42-43 años aproximadamente para ambos sexos. Y alrededor del 16% padece SIDA. Aunque la principal causa de muerte la encabeza la malaria.

El clima es mayoritariamente tropical, con sólo dos estaciones: verano e invierno.

El agua es potable en la capital y en otras áreas urbanas (Inhambane, Beira...).

2. OBJETIVO

El objetivo inmediato es la formación universitaria que recibirá Mateus Luís João Tomo, donde aparentemente sólo él será el beneficiado. Pero no es así. Mateus es una artista, un genio de la pintura. Entre sus obras destacamos las que observamos a continuación:



Financiamos la obra de Mateus para después venderla. El beneficio obtenido tiene tres destinos/objetivos: la Licenciatura en Artes Visuales, la familia de Mateus y Vana Vanga.



3. MATEUS LUÍS JOÃO TOMO

Nació en la ciudad de Beira, provincia de Sofala, el día 21 de Diciembre de 1990.

Hijo de Luís João Tomo e Inês Pedro.

Vivió siempre con los abuelos paternos aunque los padres vivían en la casa de enfrente, dentro de un mismo terreno, de una misma propiedad.



Mateus lleva 10 años en *Cidadela das Crianças*, un centro social que lo ha tenido acogido por ser huérfano y donde una empresa mozambiqueña de aluminio, MOZAL, lo tendrá apadrinado hasta terminar este año lo que se corresponde con nuestro bachillerato.

Vivió 8 años en Beira. En ese tiempo perdió a su tío (hermano del padre) en 1997. El tío era el hermano varón más joven del padre de Mateus y fallecería de malaria, probablemente, cerebral: tuvo malaria y aparentemente se recuperó, pero a la semana murió súbitamente. El tío vivía también con los abuelos.

En 1998 murió el padre en un accidente de coche.

Por otro lado, tiene una tía, la más joven de todos los hermanos paternos, que vivía en Machava y ayudaba en la distancia.

Mateus creció con los abuelos paternos porque los maternos no aceptaron que la madre de Mateus se casara con el padre. Asimismo y en un principio, la familia paterna tampoco quería a la madre de Mateus ya que provenía de una familia problemática.

La tía de Machava contó a Mateus que posiblemente una tía curandera de la madre de Mateus fue la que asesinó al tío de Mateus que supuestamente falleció de malaria. Se sospecha que la curandera lo maldijo o algo así.

Mateus tiene dos hermanas, una mayor que él y otra más pequeña. Pero Mateus tenía además una tercera hermana más pequeña aún, de 3 años, que falleció en 1997, después de la muerte del tío.

El padre, recordamos, falleció en 1998, dejando a su mujer embarazada de un varón. La familia materna quería ese varón para sí, pues tenían pocos hombres consigo, pero la familia paterna se negó. El bebé, al poco de nacer, enfermó y la madre se dejó convencer por la tía curandera fiándose de llevar al niño a ser tratado por ella con remedios tradicionales. El bebé moriría al día siguiente. Ahora bien, el bebé y la hermana de 3 años que fallecieron eran queridos por la familia materna, pero al no ser esto posible por las recedillas entre ambas familias, se dice que la curandera hechizó a ambos niños para que murieran.

En los años 1999 y 2000 los conflictos entre familias se fueron agravando hasta el punto en que en 2000 la abuela paterna riñe con una hermana de la madre de Mateus un buen día, después se dirige a la iglesia y cuando sale muere atropellada.



Entonces, la tía de Machava habla en ese mismo año 2000 con su padre (el abuelo) para llevarse a Mateus y sus dos hermanas consigo. El abuelo hablaría con la madre de esto y aceptó.

En 2001 Mateus y las hermanas salieron para Machava sin que la familia materna supiera nada, tan sólo madre y abuelo de Mateus.

En esos momentos, la tía de Machava era monja y Mateus y sus hermanas se quedarían en Maputo en casa de una tía de la tía monja, en *Alto Maé*.

La tía monja llevaría a Mateus para un internado llamado *Lhaguen*, en Maputo. Pero dijeron que Mateus era muy joven para ese sitio y ese mismo internado se puso en contacto con ADPP (ONG: *Ajuda ao Desenvolvimento de Povo para Povo*) y mandaron a Mateus para *Cidadela das Crianças*.

La tía monja dejaría el hábito a fines de 2001 para hacerse cargo de los tres sobrinos. Viviría primero con su tía de *Alto Maé* y después se iría a Machava. Se echó marido y tuvo una hija. Esta hija aún vive con ella, pero el marido ha regresado con su antigua familia (exmujer e hijos) ya que no quiere seguir cargando con los sobrinos de su mujer (Mateus y sus dos hermanas). Esta situación ha provocado que la tía entre en depresión, tenga cambios de humor y esté agobiada por la supervivencia, ya que no trabaja y sólo recibe dinero del marido para su hija.

La tía estudiaba medicina tiempo atrás, completando sólo dos años. No pudo seguir estudiando porque que tenía que hacerse cargo de la hija y de los sobrinos.

La madre de Mateus moriría en el segundo semestre de 2001. La madre tuvo problemas con su propia familia por no desvelarles dónde estaban Mateus y sus hermanas. Comenzó a enfermar y al igual que el tío paterno, se cree que pudo morir de malaria cerebral, pero quedando la sospecha de que la tía curandera le echara un maleficio.

Al fallecer la madre hubo discusiones sobre dónde enterrarla, pues la tradición dicta que sea enterrado con sus familiares, con sus antecesores, pero esa rama materna se mostró reticente al principio, aunque terminarían aceptando.

El abuelo paterno falleció en 2007 de ataque cardíaco terminando así la familia paterna de Mateus.

A fecha de hoy un tío materno averiguó que Mateus y hermanas están por Maputo, pero los niños no tienen ningún interés en él ni en el resto de la familia materna.



4. ALCANCE

La obra de Mateus responde a tres objetivos: la Licenciatura en Artes Visuales, la familia de Mateus y Vana Vanga.

4.1. LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

La Licenciatura de Artes Visuales se estudia en la Universidad Artística de la ciudad de Matola, provincia de Maputo, Mozambique. El plano de estudio, que implica tres años, es el siguiente:

UNIDADES CURRICULARES	1º ANO		2º ANO		3º ANO	
	1	2	3	4	5	6
Introdução/Sociologia de Arte			3	3		
Introdução aos Meios Digitais	3					
Geometria		3	3			
Metodologia	3					
História de Arte	3	3	2	2		
Estudos de Arte					3	6
Inglês			2	2		
Estética					3	
Teoria da Cultura		3	3			
Desenho	7,5	7,5	6	6		
Oficina/Tecnologias	4,5	4,5	4,5	4,5		
Introdução ás Artes Visuais	9	9				
Atelier (artes plásticas e intermedia)			6	6		
Projecto					15	15
Optativas			5	6,5	9	9
SOMA	30	30	30	30	30	30

Las unidades curriculares son las disciplinas a cursar. Cada año está dividido en dos semestres (un total de 6 semestres la licenciatura). Cada número se refiere al número de horas semanales que se imparte una disciplina.

4.2. LA FAMILIA DE MATEUS

Recién termine Mateus 12ª clase y comience la universidad, abandonará el centro social donde ha estado interno los últimos diez años para regresar a casa con su tía, su prima y sus hermanas.

El chico tiene cierto miedo, pues desde la separación de la tía de su marido, la mujer está irascible, tensa, malhumorada y parece agredir físicamente y verbalmente a las sobrinas. Sobre todo tiene miedo por quedarse sola, pues el que era su marido amenaza con llevarse a su hija, y ahora que sus sobrinos son mayores pueden decidir



marcharse de casa. Siente que ha arruinado su vida dedicándose a los demás para que ahora la abandonen.

La tía sólo recibe manutención para su hija, pero hace malabares para repartirlo entre los sobrinos también.

Estudiando la situación, el principal problema que aquí reside es el económico. Eso es lo que más agobia a la señora, ya que no encuentra empleo y tiene que mantener a varias personas sin medios suficientes para ello.

Por tanto, la recaudación resultante de vender la obra de Mateus, se usará para mantener ese núcleo familiar consolidado.

4.3. VANA VANGA

Otra parte de los beneficios de la obra de Mateus se quedarán con Vana Vanga para ser destinados directamente a la mejora alimenticia de los niños que residen internos en *Cidadela das Crianças*, centro donde Mateus ha pasado media vida.



5. FINANCIACIÓN

Pasos para financiar la obra de Mateus:

- ◆ Le donamos 1.500 Meticales para comprar pinturas, tela y pinceles.
- ◆ Crea alrededor de 30 obras.
- ◆ Le donamos 1.000 Meticales más para gastos de envío.
- ◆ Las obras se envían para España por correo postal.
- ◆ Las obras son expuestas y vendidas por Óscar Rivas, amigo de Vana Vanga, y por Una Escuela Solidaria.
- ◆ El precio de venta será discutido: pondremos un precio fijo o se subastarán las obras.
- ◆ Antes de ser expuestas, se colocarán bastidores a cada obra individual.
- ◆ El coste de las bastillas está por determinar.



6. PRESUPUESTO

A continuación se detalla cuál será el presupuesto total necesario para la *Licenciatura en Artes Visuales* de Mateus:

Concepto	Coste
Examen de acceso.	500 Mt.
Matrícula de curso (sólo el primer año).	500 Mt.
Coste por semestre... 2.300 Mt.	
Coste total por 6 semestres.	13.800 Mt.
Transporte por año... 4.000 Mt. (20 Mt./día en un total de aprox. 200 días/año).	
Transporte por 3 años.	12.000 Mt.
Material académico... 1.000 Mt./semestre.	
Material académico total.	6.000 Mt.
Gastos personales... 500 Mt./mes.	
Gastos personales en 3 años.	18.000 Mt.
Ayuda para la familia... 2.000 Mt./mes	
Ayuda para la familia en 3 años.	72.000 Mt.
Resto para Vana Vanga.	

TOTAL	122.800 Mt.
TOTAL EUROS	3.232 €

En caso de no lograr la cifra obtenida, nos centraremos exclusivamente en el total de costos de la licenciatura:

Concepto	Coste
Examen de acceso.	500 Mt.
Matrícula de curso (sólo el primer año).	500 Mt.
Coste total por 6 semestres.	13.800 Mt.
Transporte por 3 años.	12.000 Mt.
Material académico total.	6.000 Mt.

TOTAL	32.800 Mt.
TOTAL EUROS	864 €



7. CONCLUSIÓN

Nos gusta creer en las segundas oportunidades, o incluso en las oportunidades a secas, por eso ponemos en marcha este proyecto, porque elegimos ayudar a:

- ◆ Una familia que ante la adversidad continúa ingeniándose las para sobrevivir.
- ◆ Un joven que aunque un día perdiera a sus padres, hermanos y abuelos, nunca ha perdido la esperanza.

